

GRAND ORAL : REPÈRES, CONSEILS

Le GO est la présentation d'un exposé,
lié à une ou deux discipline de spécialité,
exposé de 5mn sans note,
puis 10mn d'entretien avec le jury,
une présentation de votre projet d'orientation et questions du jury en 5mn.

4 mots-clés :

FOND
(contenu)

FORME
(présentation de soi,
posture et gestuelle,
voix,
vocabulaire)

CONVICTION
(argumenter)

COHÉRENCE
(projet orientation,
exposé,
personnalité,
>> authenticité)

Le projet d'orientation :

Il n'engage pas la suite des études, mais doit être cohérent,
il révèle la personnalité, la motivation,
il faut rester ouvert aux remarques du jury.

Outils : test de personnalité de l'ONISEP ([ex Quiz métiers](#))

[Les fiches métiers ONISEP](#) ou [CIDJ](#) et au BDI !

Bien identifier les filières (licence master, DUT CPGE...) cf [ONISEP](#)



Exposé : les attendus du Jury

Originalité des thèmes
Cohérence avec le projet d'orientation et les centres d'intérêts

Susciter l'intérêt :
Vous serez intéressant si vous êtes vous-même motivés !

Un exposé bien **cadré** (5mn seulement) :
Avoir un **plan**,

développer quelques points essentiels.

L'exposé a un **enjeu** :

problème, dilemme, controverse..

Il doit apprendre quelque chose au jury.

L'argumentation :

C'est un ensemble d'arguments qui s'enchaînent, avec logique

Ce n'est pas un ensemble d'affirmations

Une bonne argumentation utilise des connecteurs logiques :

"c'est-à-dire", "parce que".. à l'intérieur d'un argument,

"par ailleurs", "en outre", "de même"... entre les arguments.

Elle peut être soutenue par une bonne **gestuelle**.

Vocabulaire

Le registre est **soutenu**,
les mots **précis**, vous devez savoir les définir.

Utilisez une syntaxe complexe, avec des conjonctions de subordination (telles que : dont, lequel, qui...)

L'entretien

Il y a 3 types de questions :

Questions de **connaissance** :
question factuelle, demande
de précision, vérification de
la solidité des connaissances.

d'approfondissement :
pour corriger une
erreur ("Êtes-vous sûr
que..."),
pour nuancer une
affirmation,
pour aller plus loin sur un
point intéressant.

d'opinion
pas de bonne réponse
attendue,
il faut argumenter,
et avoir le sens de la nuance !
"**Je pense... car..**"

Répondre

Réfléchir posément avant de répondre. Être précis. Pas trop court...ni trop long !

Le jury

Pas de fantasme ! Le jury est bienveillant et veut vous écouter. L'un sera connaisseur de votre spécialité et l'autre non. Si le jury vous pousse dans vos retranchements ou semble provocateur, c'est pour tester votre motivation, votre capacité à réagir, ou vous tendre une perche. Restez calme, réfléchissez, osez dire "Je ne sais pas" le cas échéant.

J'écris mon texte !

Exposé

Une prise de parole de 5mn correspond à :
2,5 pages
5000 signes espaces compris
800 mots
en Arial 12
interligne 1,5

Projet d'orientation

Une prise de parole de 2mn correspond à :
Moins d'une page
2000 signes espaces compris
300 à 330 mots
en Arial 12
interligne 1,5

Posture, présentation, gestuelle, langage non verbal

Voir les lumineux conseils de la comédienne Anna Fournier via le [portail du CDI](#)



BONUS : regarder la vidéo sur le [pouvoir de la rhétorique](#)

